

Szóbeli érettségi tételsor

Irodalom

középszint

Debreceni Csokonai Vitéz Mihály Gimnázium

12. A osztály

2022.

Szaktanár: Szakál Lászlóné

I. Művek a magyar irodalomból - Kötelező szerzők

1. tétel **Ady Endre szerelmi költészete**
2. tétel **Arany János: *Toldi estéje***
3. tétel **Babits Mihály: *Jónás könyve***
4. tétel **József Attila: *A Dunánál***
5. tétel **Kosztolányi Dezső: *Esti Kornél-novellák***
6. tétel **Petőfi Sándor: *Az apostol***

II. Művek a magyar irodalomból - Választható szerzők

7. tétel **A Lilla-szerelem élménye Csokonai Vitéz Mihály költészetében**
8. tétel **Vörösmarty Mihály: *Szózat***
9. tétel **Mikszáth Kálmán: *A jó palócok***
10. tétel **Móricz Zsigmond novellái**
11. tétel **Radnóti Miklós eklogái**
12. tétel **Örkény István: *Tóték***

III. Művek a magyar irodalomból - Kortárs szerzők

13. tétel **Lázár Ervin: *Csillagmajor***

IV. Művek a világirodalomból

14. tétel **Az antik görög mitológia néhány motívuma**
15. tétel **F.M.Dosztojevszkij: *Bűn és bűnhődés***
16. tétel **Franz Kafka: *Az átváltozás***

V. Színház és dráma

17. tétel **Madách Imre: *Az ember tragédiája***
18. tétel **Henrik Ibsen: *Nóra***

VI. Az irodalom határterületei

19. tétel **A detektívtörténet hagyományai**

VII. Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom

20. tétel **Csokonai és Debrecen**

Szóbeli érettségi tételsor

Magyar nyelv

Debreceni Csokonai Vitéz Mihály Gimnázium

12. A osztály

2022.

Szaktanár: Szakál Lászlóné

I. témakör: Kommunikáció

1. tétel A kommunikáció

2. tétel Az emberi kommunikáció nem nyelvi kifejezőeszközei

II. témakör: A magyar nyelv története

3. tétel Változás és állandóság a nyelvben

4. tétel Nyelvemlékek

5. tétel A nyelvújítás lényege és jelentősége

6. tétel A szókészlet rétegei (belső keletkezésű szavak)

III. témakör: Ember és nyelvhasználat

7. tétel A nyelv társadalmi tagolódása

8. tétel Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

IV. témakör: A nyelvi szintek

9. tétel A hangkapcsolódási szabályosságok típusai

10. tétel Helyesírási szótárak használata

V. témakör: A szöveg

11. tétel A szóbeli és az írott szövegek szerepe, eltérő jegyei

12. tétel A szövegkohézió

13. tétel Az intertextualitás jelenségei

VI. témakör: A retorika alapjai

14. tétel A nyilvános beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig

15. tétel A kulturált véleménynyilvánítás és vita

16. tétel Az érvelés technikája

VII. témakör: Stílus és jelentés

17. tétel A szójelentés

18. tétel Egyszerű stílusjelenségek: az állandósult nyelvi formák

19. tétel Az egyszerűbb szóképek

20. tétel Az egyszerűbb stílusalakzatok