

Osztályozó vizsga követelmények

Dráma és tánc

I. félév

- 1. Maslow-féle szükségletpiramis, az önmegvalósító ember tulajdonságai**
- 2. Az Essenck-féle ábra elemzése, pszichológiai fogalmak tisztázása (extrovertált, introvertált, labilis, stabil, kolerikus, szangvinikus, melankolikus, flegmatikus)**
- 3. Miben különbözik a két agyfélteke működése?**
- 4. A konfliktusok megoldási lehetőségei (agresszivitás, szubmisszivitás, asszertivitás)**
- 5. A listából tetszőlegesen kiválasztott személy bemutatása írásban, 2 oldalas beadandó dolgozat (elsősorban érzések, gondolatok, világlátás, idézetek)**

II. félév

- 6. Kommunikáció fajtái (nonverbális kommunikáció, egyirányú és kétirányú kommunikáció)**
- 7. Beszélgetés a Leckék az életről című filmről (öregségről, betegségről, halálról, a „kismadár a válladon” és a „hullám vagy a tengeren” történetek kibontása)**
- 8. A Hospice szolgálat és Polcz Alaine munkásságának bemutatása**
- 9. Nick Vujicic bemutatása**
- 10. A listából tetszőlegesen kiválasztott személy bemutatása-szóban**

Házi dolgozat témái:

Szentgyörgyi Albert

Gandhi

Egerszegi Krisztina

Makovecz Imre

Nelson Mandela

Pál Ferenc

Böjte Csaba

Petrás Mária

Polcz Alaine

Demi Lovato

Nick Vujicic

Dobri Dobrev

Kányádi Sándor

Levente Péter

Lázár Ervin

Muzsikás

Kodály Zoltán

Bartók Béla

Geréb Ágnes

Hundertwasser

Dalai láma

Ferenc pápa

Snétberger Ferenc

Érdi Tamás

Weiss Fanni

Martin Luther King

Kokas Klára

Semmelweiss Ignác

Mindszenty József

Faludy György

Sebestyén Márta

Kalkuttai Teréz Anya

Ranschburg Jenő

Feldmár András

Jankovics Marcell

Albert Schweizer