## Osztályozó vizsga követelmények

## Dráma és tánc

## I. félév

## 1. Maslow-féle szükségletpiramis, az önmegvalósító ember tulajdonságai

## 2. Az Essenck-féle ábra elemzése, pszichológiai fogalmak tisztázása (extrovertált, introvertált, labilis, stabil, kolerikus, szangvinikus, melankolikus, flegmatikus)

## 3. Miben különbözik a két agyfélteke működése?

## 4. A konfliktusok megoldási lehetőségei (agresszivitás, szubmisszivitás, asszertivitás)

## 5. A listából tetszőlegesen kiválasztott személy bemutatása írásban, 2 oldalas beadandó dolgozat (elsősorban érzések, gondolatok, világlátás, idézetek)

## II. félév

## 6. Kommunikáció fajtái (nonverbális kommunikáció, egyirányú és kétirányú kommunikáció)

## 7. Beszélgetés a Leckék az életről című filmről (öregségről, betegségről, halálról, a „kismadár a válladon” és a „hullám vagy a tengeren” történetek kibontása)

## 8. A Hospice szolgálat és Polcz Alaine munkásságának bemutatása

## 9. Nick Vujicic bemutatása

## 10. A listából tetszőlegesen kiválasztott személy bemutatása-szóban

# Weiss Fanni

# Martin Luther King

# Kokas Klára

# Semmelweiss Ignác

# Mindszenty József

# Faludy György

# Sebestyén Márta

# Kalkuttai Teréz Anya

# Ranschburg Jenő

# Feldmár András

# Jankovics Marcell

# Albert Schweizer